

FESTIVAL LATITUDES CONTEMPORAINES #23

MONGA

Jéssica Teixeira

2024 – Brésil

1h30



ven. 6 juin à 20h30

sam. 7 juin à 19h

maison Folie Wazemmes, Lille

Avec le soutien des Lieux Culturels Pluridisciplinaires de la Ville de Lille

Dans le cadre de FIESTA, 7^e édition thématique de lille3000

JÉSSICA TEIXEIRA

Artiste pluridisciplinaire, Jéssica Teixeira est titulaire d'un diplôme d'enseignement en théâtre et d'un master en arts de l'Université fédérale du Ceará. Elle fait de son corps étrange sa principale matière première pour une recherche sur l'écriture dramatique et le théâtre, qui a donné lieu à son premier spectacle solo, *E.L.A. [A.L.S.O.]* (2019), qui continue d'être joué au Brésil et à l'étranger. Son expérience audiovisuelle comprend des rôles dans les courts métrages *Partindo do Princípio de que a Terra é Plana, Sou Toda Curva e Desvio* [En supposant que la Terre est plate, je suis tout en courbes et en embardées] (2023), *Possa Poder* [Pouvoir doux-amer] (2022) et *Curva Sinuosa* [Courbe sinueuse] (2021), dans le long métrage *Assexybilidade* [Acsexybilité] (2023) et dans la série *Os Outros* [Les autres] (2023).

MONGA

« Je n'ai pas peur de mon corps. Si j'avais peur, seriez-vous plus à l'aise? »
Avec MONGA, Jéssica Teixeira invite chacun-e à questionner son propre regard, sans compromis, mais non sans humour.

Artiste mexicaine surnommée la femme-singe – monga – Julia Pastrana était atteinte d'hypertrichose, une maladie rare entraînant une pilosité abondante et une déformation du visage. Vendue à un zoo humain, victime de conditions de travail insupportables, elle fut exhibée comme bête de foire jusqu'à 153 ans après sa mort. Jéssica Teixeira est née au Brésil, plus d'un siècle après la mort de Pastrana. Elle aussi est artiste, et elle aussi habite un corps hors norme. Dans son solo MONGA, Jéssica Teixeira entrelace son parcours avec celui de Julia Pastrana, et invite chacun-e à examiner son propre imaginaire. Nue face au public, elle soutient les regards, les reflète, les déshabille. Elle bouscule, interroge : que projette-t-on sur un corps hors norme? Où naît la peur, et jusqu'où peut-elle mener? Refusant de répéter des histoires déjà écrites, Jéssica Teixeira s'approprie la scène comme un espace de résistance, où elle renverse les mythes pour construire d'autres imaginaires.

« Quand une personne a peur d'une autre personne, elle devient capable de lui faire subir n'importe quoi. D'où vient la peur? Vous-êtes vous déjà demandé jusqu'où elle peut mener? Je vous le dis tout de suite – je ne fais pas confiance aux gens qui savent cacher leurs peurs, ni à ceux qui font semblant que tout va bien. Mais même moi, j'ai des ami-es qui sont comme ça. Alors soyez mes invité-es! Rejoignez-nous, vous êtes les bienvenue-es. Nous avons de la cachaça. C'est un cadeau de la maison. »

→ La représentation du 7 juin sera suivie d'un échange avec l'artiste, animé par les étudiant-es du master Management des Institutions Culturelles de Sciences Po Lille

Mise en scène, dramaturgie et interprétation :
Jéssica Teixeira

Direction artistique :
Chico Henrique

Direction musicale et guitare :
Luma

Direction technique et création lumière :
Jimmy Wong

Direction vidéo et photo :
Ciça Lucchesi

Préparation corporelle :
Castilho

Zabumba :
Juliano Mendes

Régie plateau :
Aristides Oliver

Régie lumière :
Dara Duarte

Interprétation en Langue des Signes Française :
Célia Chauvière

Production :
Corpo Rastreado (Rodrigo Fidelis) et Catástrofe Produção

Diffusion internationale :
Corpo a Fora and Farofa

À VENIR AU FESTIVAL LATITUDES CONTEMPORAINES

IN A CORNER THE SKY SURRENDERS
unplugging archival journeys...#3 (for Volmir ♥)
Robyn Orlin
mar. 10 juin à 20h30
maison Folie Wazemmes, Lille

COUP FATAL
Alain Platel, Fabrizio Cassol et Rodriguez Vangama
mer. 11 juin à 20h
La Condition Publique, Roubaix

DISPAK DISPAC'H
Patricia Allio
mer. 11 et jeu. 12 juin à 20h
Le Grand Sud, Lille
coréalisation avec La rose des vents Scène nationale Lille Métropole - Villeneuve d'Ascq

RÉCITS DE MAILLAGE : VÉGÉTAL ET INDUSTRIE
Atelier Za'atar
ven. 13 juin à 18h30
Chaud Bouillon, Lille

Plus d'informations sur
latitudescontemporaines.com

Latitudes Contemporaines
57 rue des Stations
59800 Lille - France
+33 (0)3 20 55 18 62
accueil@latitudescontemporaines.com

Retrouvez le festival sur



Instagram



Facebook



Vimeo



TikTok