

# LATITUDES CONTEMPORAINES

w w w . l a t i t u d e s c o n t e m p o r a i n e s . c o m

# WALLS

LATITUDES CONTEMPORAINES

Festival de la scène contemporaine internationale  
Spectacle vivant, concerts & fêtes, débats d'idées  
Lille et Eurométropole

5 — 27 JUN 2025

# PROGRAMMATION DU FESTIVAL LATITUDES CONTEMPORAINES

23<sup>e</sup> édition du 5 au 27 juin 2025.

Le festival Latitudes Contemporaines existe depuis 22 ans dans la Métropole Européenne Lilloise. Il propose chaque année au mois de juin des spectacles de théâtre, des spectacles de danse, et des concerts.

Ce festival a lieu dans plusieurs lieux à Lille et autour de Lille : dans des théâtres, des salles de spectacle mais aussi des lieux qui n'accueillent pas souvent des spectacles.

Le résumé des informations sur ces lieux se trouve sur les pages 32, 33 et 34 de cette brochure.

Chaque année, les spectacles du festival parlent de sujets importants dans la société. Cette année, le festival est sur le thème de la fête. Le festival parle du fait de vivre ensemble, peu importe nos différences. Les spectacles sont un moyen de se réunir, de se rencontrer, de danser ou de manger ensemble.

Dans cette brochure, vous retrouverez la présentation de tous les spectacles de la programmation du festival.

Pour chaque spectacle, des vignettes indiquent le contenu :



Ce spectacle contient de la danse



C'est un spectacle de musique ou de fête



Ce spectacle est une pièce de théâtre ou une performance



C'est une discussion ou un débat d'idées

# SOMMAIRE

## Spectacles

« Patatas Fritas Falsas »	6
« Happy Hype »	7
« La fille et le dragon » - Rencontre	8
« MONGA »	9
« In a corner the sky surrenders »	10
« Coup Fatal »	11
« Dispak Dispac'h »	12
« Récits de maillages : végétal et industrie »	13
« Ad Libitum »	14
« Roméo + Juliette »	15
« Cette note qui résonne au fond de ma gorge »	16
« Wayqeycuna »	17
« Partout le feu »	18
Week-end à la Gare Saint Sauveur	19
« THE CLOUD »	22
« Frontière Sans Front - Essai I »	23
« LaBOLA »	24
« Méditation »	25
« Every-Body-Knows-What-Tomorrow-Brings-And-We-All-Know-What-Happened-Yesterday »	26
« FIRE OF EMOTIONS: NIAGARA 3000 »	27
« La fille et le dragon » - Lecture dessinée	28
« Juana ficción »	29
« Haribo Kimchi »	30
Venir au festival	31
Les lieux du festival	32
Les partenaires du festival	35

# AGENDA

## JEUDI 5 JUIN

**PATATAS FRITAS FALSAS** - Agnès Mateus et Quim Tarrida

Au Grand Sud à 20h

**HAPPY HYPE** - Collectif Ouinch Ouinch et Mulah

Au Grand Sud à 21h30

## VENDREDI 6 JUIN

**LA FILLE ET LE DRAGON - RENCONTRE** - Kubra Khademi et Nicole Lapierre

À la librairie L'Affranchie à 19h

**MONGA** - Jéssica Teixeira

À la maison Folie Wazemmes à 20h30

## SAMEDI 7 JUIN

**MONGA** - Jéssica Teixeira

À la maison Folie Wazemmes à 19h

## MARDI 10 JUIN

**IN A CORNER THE SKY SURRENDERS** - Robyn Orlin

À la maison Folie Wazemmes à 20h30

## MERCREDI 11 JUIN

**COUP FATAL** - Alain Platel, Fabrizio Cassol et Rodriguez Vangama

À la Condition Publique à 20h

**DISPAK DISPAC'H** - Patricia Allio

Au Grand Sud à 20h

## JEUDI 12 JUIN

**DISPAK DISPAC'H** - Patricia Allio

Au Grand Sud à 20h

## VENDREDI 13 JUIN

**RÉCITS DE MAILLAGES : VÉGÉTAL ET INDUSTRIE** - Atelier Za'atar

À Chaud Bouillon à 18h30

## SAMEDI 14 JUIN

**AD LIBITUM** - Simon Le Borgne

Au Couvent des Dominicains à 16h

**ROMÉO + JULIETTE** - Marcos Morau

À l'Opéra de Lille à 18h

## DIMANCHE 15 JUIN

**ROMÉO + JULIETTE** - Marcos Morau

À l'Opéra de Lille à 16h

## MARDI 17 JUIN

**CETTE NOTE QUI COMMENCE AU FOND DE MA GORGE** - Fabrice Melquiot

À La Fileuse à 19h

**WAYQEYCUNA** - Tiziano Cruz

À la maison Folie Wazemmes à 20h30

## MERCREDI 18 JUIN

**WAYQEYCUNA** - Tiziano Cruz

À la maison Folie Wazemmes à 20h

**PARTOUT LE FEU** - Hubert Colas

Au Théâtre de l'Oiseau-Mouche à 20h

## JEUDI 19 JUIN

**NEAR MISSES - Fotini  
Stamatelopoulou**

À la Gare Saint Sauveur à 20h

**DJ SET DE SCORPIO QVEEN**

À la Gare Saint Sauveur à 21h

## VENDREDI 20 JUIN

**THE CLOUD - Arkadi Zaides**

À la maison Folie Wazemmes à 20h

**INDIGO - Collectif Maraboutage**

À la Gare Saint Sauveur à 21h

## SAMEDI 21 JUIN

**FRONTIÈRE SANS FRONT - ESSAI I -  
Mackenzy Bergile**

Au MUba Eugène Leroy à 17h

## DIMANCHE 22 JUIN

**MACKENZY BERGILE + CASSANDRE  
MUÑOZ**

À la Gare Saint Sauveur à 15h, 16h,  
17h et 18h

**INITIATION ROLLER - Comme sur des  
Roulettes**

À la Gare Saint Sauveur à 15h15

**INITIATION COUPÉ-DÉCALÉ - Waka  
Waka Dance Academy**

À la Gare Saint Sauveur à 15h

**ROLLER DISCO +DJ SET DE PÖ**

À la Gare Saint Sauveur à 16h30

**LABOLA - La Ribot**

Au Palais des Beaux-Arts à 14h30  
et 16h30

## MARDI 24 JUIN

**MÉDITATION - Stéphanie Aflalo**

À la Médiathèque Jean Levy à 17h  
et 19h

**EVERY-BODY-KNOWS-WHAT-  
TOMORROW-BRINGS-AND-WE-  
ALL-KNOW-WHAT-HAPPENED-  
YESTERDAY - Mohamed Toukabri**

À la maison Folie Wazemmes à  
20h30

## MERCREDI 25 JUIN

**FIRE OF EMOTIONS: NIAGARA 3000 -  
Pamina de Coulon**

À la maison Folie Wazemmes à 20h

## JEUDI 26 JUIN

**LA FILLE ET LE DRAGON -  
LECTURE DESSINÉE - Kubra Khademi  
et Nicole Lapierre**

Au Grand Sud à 20h

**JUANA FICCIÓN - La Ribot**

Au Grand Sud à 21h30

## VENDREDI 27 JUIN

**HARIBO KIMCHI - Jaha Koo**

À la maison Folie Wazemmes à 20h

# TITRE : « PATATAS FRITAS FALSAS »

**Artistes :** Agnés Mateus et Quim Tarrida

© Lili Marsans



**Date :** Le 5 juin à 20h

**Durée :** 1 heure et 30 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** « Patatas fritas falsas » est un spectacle de théâtre par le duo espagnol Agnés Mateus et Quim Tarrida. Le spectacle parle du fascisme. Le fascisme, c'est un système politique violent. C'est quand une seule personne ou un seul groupe a tout le pouvoir. Quand le gouvernement dit que certaines personnes sont meilleures que d'autres. Quand la police et l'armée sont très violentes avec les personnes qui ne sont pas d'accord.

Pendant plus de quarante ans, l'Espagne a subi le fascisme du dictateur Franco. Dans le spectacle, Agnés Mateus décide de se moquer du fascisme. Elle est seule sur scène, et fait semblant d'être très violente et en colère. Le spectacle montre comme c'est important de lutter contre le fascisme.

**Vigilance :** Le spectacle est en espagnol, avec des sous-titres en français. Il y a des lumières stroboscopiques. Le son du spectacle est parfois très fort. À un moment, la comédienne fait semblant de tirer un coup de feu, cela fait un bruit fort. Le festival peut prêter des casques ou des bouchons d'oreilles. À la fin du spectacle, la comédienne vient dans le public et parle directement aux gens.

## Informations sur le lieu :

### Le Grand Sud à Lille

Adresse : 50 Rue de l'Europe, 59000 Lille

Accès : Métro Porte d'Arras (ligne 2) ou Porte des Postes (lignes 1 et 2) puis 15min de marche

# TITRE : « HAPPY HYPE »

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

**Artiste :** Collectif Ouinch Ouinch et Mulah

© Jennifer Scherler



**Date :** Le 5 juin à 21h30

**Durée :** 50 minutes

**Tarifs :** de 6€ à 15€

**Résumé :** Les Ouinch Ouinch sont des personnages de petites fées. C'est le nom du groupe d'artistes qui fait le spectacle « Happy Hype ». « Happy Hype » est un spectacle de danse, et aussi une fête. Les artistes dansent ensemble pour partager leur joie de vivre. La danse est un mélange de plusieurs styles. Il y a de la musique faite en direct par DJ Mulah. À la fin, les artistes invitent tout le monde à danser avec elles et eux.

**Vigilance :** Le son du spectacle est parfois très fort. Le festival peut prêter des casques ou des bouchons d'oreilles. Il y a des fumigènes : c'est de la fumée sur scène. Le public est debout, mais c'est toujours possible de s'asseoir.

## Informations sur le lieu :

### Le Grand Sud à Lille

Adresse : 50 Rue de l'Europe, 59000 Lille

Accès : Métro Porte d'Arras (ligne 2) ou Porte des Postes (lignes 1 et 2) puis 15min de marche

# TITRE : « LA FILLE ET LE DRAGON » / RENCONTRE

**Artistes :** Kubra Khademi et Nicole Lapierre

© Kubra Khademi



**Date :** Le 6 juin à 19h

**Durée :** 1 heure

**Tarif :** gratuit, il faut réserver  
auprès de la librairie l'Affranchie

**Résumé :** Kubra Khademi est une artiste Hazara, un peuple d'Afghanistan. Elle a grandi dans un pays très violent avec les femmes.

Son enfance a été difficile, elle a subi beaucoup de violence parce qu'elle était une fille. Maintenant, elle habite en France depuis plusieurs années. Son livre « La fille et le dragon » raconte son enfance.

« La fille et le dragon » est une histoire de lutte et de liberté. C'est un roman graphique : c'est un livre où il y a beaucoup de dessins.

C'est Kubra Khademi qui a fait les dessins. L'autrice Nicole Lapierre l'a aidée à écrire le livre.

Le 6 juin, Kubra Khademi et Nicole Lapierre seront à la librairie l'Affranchie. Elles parleront de leur livre avec le public.

**Vigilance :** La rencontre est en français. Il n'y a pas de sous-titres.

## Informations sur le lieu :

### La librairie L'Affranchie à Lille

Adresse : 6 Place Sébastopol, 59000 Lille

Accès : Métro République Beaux-Arts (ligne 1) puis 5min de marche

# TITRE : « MONGA »

**Artiste :** Jéssica Teixeira

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

© Patricia Almeida



**Date :** Le 6 juin à 20h30 et le 7 juin à 19h

**Durée :** 1 heure et 30 minutes    **Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** Jéssica Teixeira est une artiste brésilienne. Dans son spectacle « MONGA », elle s'inspire de la vie d'une artiste mexicaine qui s'appelait Julia Pastrana. Cette femme était surnommée la femme-singe (monga) à cause de la forme de son corps et de son visage. Jéssica Teixeira a, elle aussi, un corps pas comme les autres. Le spectacle questionne sur la manière dont on regarde les corps différents. Le spectacle mélange théâtre, danse et chant. Il y a de la musique. L'artiste est entièrement nue pendant tout le spectacle.

Une personne sur scène interprète les paroles en langue des signes française.

**Vigilance :** Le spectacle est en anglais, avec des sous-titres en français.

Il y a des moments où la salle est dans le noir. À la fin du spectacle, l'artiste offre un verre de cachaça : c'est de l'alcool brésilien.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# TITRE : « IN A CORNER THE SKY SURRENDERS »

**Artiste :** Robyn Orlin

© Jérôme Séron



**Date :** le 10 juin à 20h30

**Durée :** 55 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** Robyn Orlin est une chorégraphe qui vient d’Afrique du Sud. En 1994, elle a passé quelques mois à New York.

Là-bas, elle a été choquée en voyant des personnes SDF vivre dans des cartons. À ce moment, elle ne trouvait pas d’endroit pour travailler. Alors, elle a décidé de faire un spectacle de danse dans un carton. C’est comme un hommage à ces personnes.

En 2020, elle a décidé de proposer à d’autres artistes de refaire ce spectacle. Elle leur partage ses idées, et les autres artistes en font un spectacle qui leur ressemble.

Ici, c’est Volmir Cordeiro qui va refaire le spectacle. Volmir Cordeiro est un danseur, chercheur et chorégraphe brésilien.

**Vigilance :** Il y aura des moments où l’artiste est nu pendant le spectacle.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# TITRE : « COUP FATAL »

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

**Artistes :** Alain Platel, Fabrizio Cassol et Rodriguez Vangama

© Zoé Aubry



En coréalisation avec Miroirs Étendus

**Date :** le 11 juin à 20h

**Durée :** 1 heure et 50 minutes    **Tarifs :** de 6 à 17€

**Résumé :** Coup Fatal est un spectacle de musique et de danse.

Il a été créé par un chorégraphe, un guitariste, un compositeur de musique et un chanteur.

Il y a 13 personnes sur scène. Ces personnes sont des chanteur·ses, des danseur·ses et des musicien·nes.

Elles viennent toutes du Congo. Le spectacle mélange de la musique congolaise et de la musique européenne.

Le spectacle est joyeux. Les costumes congolais sont colorés.

Le spectacle est disponible en audiodescription.

**Vigilance :** Le spectacle est en français et en lingala (c'est la langue du Congo). Il n'y a pas de sous-titres. Mais il n'y a pas beaucoup de paroles.

## Informations sur le lieu :

### La Condition Publique à Roubaix

Adresse : 14 Place du Général Faidherbe, 59100 Roubaix

Accès : Métro Eurotéléport (ligne 2) puis Bus 35 arrêt Condition Publique ou 15min de marche

# TITRE : « DISPAK DISPAC'H »

Artiste : Patricia Allio

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

© Christophe Raynaud de Lage



En coréalisation avec La rose des vents

**Date :** le 11 et le 12 juin à 20h

**Durée :** 2 heures et 30 minutes **Tarifs :** de 5 à 21€

**Résumé :** « Dispak » et « Dispac'h » sont deux mots bretons. « Dispak » veut dire ouvert et en désordre. « Dispac'h » veut dire agitation et révolte.

« Dispak Dispac'h » est un spectacle de théâtre de Patricia Allio.

Le spectacle parle des personnes en exil réfugiées en Europe. Ce sont des personnes qui ont été obligées de quitter leur pays pour leur sécurité.

Ces personnes sont venues se protéger en Europe.

Le spectacle est comme un tribunal, un endroit où l'on fait la justice.

Le spectacle raconte comment l'Europe ne respecte pas les lois qui protègent les personnes réfugiées. Il y a beaucoup de discussions entre les artistes et le public pendant le spectacle.

**Vigilance :** Le spectacle est en français. Il n'y a pas de sous-titres.

Parfois, le son est très fort. Parfois, la salle est dans le noir.

Pendant le spectacle, le public vient sur scène pour parler ensemble.

## Informations sur le lieu :

### Le Grand Sud à Lille

Adresse : 50 Rue de l'Europe, 59000 Lille

Accès : Métro Porte d'Arras (ligne 2) ou Porte des Postes (lignes 1 et 2) puis 15min de marche

# TITRE : « RÉCITS DE MAILLAGES : VÉGÉTAL ET INDUSTRIE »

**Artistes :** Atelier Za'atar

© Eline Benjaminsen



**Date :** le 13 juin à 18h30

**Durée :** 1 heure

**Tarif :** Gratuit, sur réservation

**Résumé :** Anna Lena Hahn et Titiane Haton forment l'Atelier Za'atar.

Elles organisent une balade dehors, dans le quartier de Fives Cail.

Pendant la balade, le public marche et regarde le paysage autour de lui.

L'Atelier Za'atar raconte des histoires sur le paysage.

L'objectif est de découvrir les liens entre les humains, les plantes et la ville.

Les bâtiments et les plantes sont des souvenirs du passé du quartier de Fives Cail.

Ils permettent de raconter son histoire et de comprendre le présent du quartier.

**Vigilance :** C'est une balade dehors. Les artistes parlent en français. Il n'y a pas de sous-titres. Elles posent des questions au public.

## Informations sur le lieu :

### Chaud Bouillon à Lille

Adresse : 70 Passage de l'Internationale, 59000 Lille

Accès : Métro Marbrerie (ligne 1), puis 5min de marche

# TITRE : « AD LIBITUM »

**Artiste :** Simon Le Borgne

© David Le Borgne



**Date :** le 14 juin à 16h

**Durée :** 55 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** « Ad Libitum » est un spectacle de danse et de musique de Simon Le Borgne et Ulysse Zangs.

Simon Le Borgne est danseur et chorégraphe. Ulysse Zangs joue de la batterie.

Les mouvements du danseur sont rythmés par la batterie.

La danse s'inspire de clichés sur les identités. Les clichés sont des idées toutes faites qu'on répète souvent, mais qui ne sont pas toujours vraies. Ensuite, le danseur lutte contre ces clichés avec une danse plus libre.

**Vigilance :** Le son est parfois très fort.

## Informations sur le lieu :

### **Couvent des Dominicains à Lille**

Adresse : 7 Av. Salomon, 59800 Lille

Accès : Station de Tram Saint-Maur puis 5min de marche

# TITRE : « ROMÉO + JULIETTE »

**Artiste :** Marcos Morau

En coréalisation avec l'Opéra de Lille

© Danny Willems



**Date :** le 14 juin à 18h et le 15 juin à 16h

**Durée :** 1 heure et 30 minutes    **Tarifs :** de 5 à 37€

**Résumé :** « Roméo et Juliette », c'est une histoire d'amour impossible écrite par Shakespeare.

L'histoire a été adaptée en musique par le compositeur Prokofiev.

Marcos Morau est un chorégraphe espagnol. Il réinvente l'histoire de Roméo et Juliette. Il en a fait un spectacle de danse.

La danse fait penser à un cauchemar.

L'ambiance du spectacle est étrange.

Les mouvements des danseur·ses sont comme dans un mauvais rêve.

**Vigilance :** Parfois, la salle est complètement dans le noir.

## Informations sur le lieu :

### Opéra de Lille

Adresse : Place du Théâtre, 59000 Lille

Accès : Métro Rihour (ligne 1) ou Gare Lille Flandres (ligne 1 et 2)

# TITRE : « CETTE NOTE QUI COMMENCE AU FOND DE MA GORGE »

**Artiste :** Fabrice Melquiot

© Christophe Raynaud de Lage



**Date :** le 17 juin à 19h

**Durée :** 45 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** « Cette note qui commence au fond de ma gorge » est une pièce de théâtre de Fabrice Melquiot.

Il y a deux personnages qui sont en couple : Aref et Bahia.

Aref est afghan. Il ne veut pas retourner en Afghanistan car c'est une dictature dangereuse. Il veut partir faire de la musique avec ses ami-es.

Aref veut quitter Bahia. Bahia veut qu'Aref reste avec elle.

Le spectacle est une dispute amoureuse. Les personnages se disputent en utilisant les mots et la musique.

**Vigilance :** Le spectacle est en français. Il n'y a pas de sous-titres.

À un moment, la comédienne crie très fort et fait semblant de frapper le comédien. À un moment, la comédienne pose une question au public.

## Informations sur le lieu :

### La Fileuse à Loos

Adresse : 81 Rue du Maréchal Foch, 59120 Loos

Accès : Liane 5 : arrêt Loos Mairie. Bus ligne 10 : arrêt Loos Mairie

# TITRE : « WAYQEYCUNA »

**Artiste :** Tiziano Cruz

© Akseli Muraja



**Date :** le 17 juin à 20h30 et le 18 juin à 20h

**Durée :** 1 heure et 10 minutes      **Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** « Wayqeycuna » est un spectacle de l'artiste Tiziano Cruz.

Tiziano Cruz a grandi en Argentine, dans une région très pauvre.

Le spectacle parle de son enfance en Argentine. Il a quitté sa région pour devenir artiste.

Maintenant, il veut retrouver sa culture natale et lui rendre hommage.

Sur scène, on voit des images de la région de son enfance.

Il danse et il fait un rituel où il fabrique des pains. C'est un rituel qui célèbre les mort-es.

**Vigilance :** Le spectacle est en anglais. Il y a des textes écrits en anglais.

Il y a des sous-titres en français.

Parfois, la salle est complètement dans le noir.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# TITRE : « PARTOUT LE FEU »

**Artiste :** Hubert Colas

© Simon Gosselein



**Date :** le 18 juin à 20h

**Durée :** 1 heure et 25 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** « Partout le feu » est un livre écrit par Hélène Laurain.

Hubert Colas est metteur en scène. Il a créé une pièce de théâtre à partir du texte du livre.

Dans le spectacle, la comédienne Stéphanie Aflalo est seule sur scène.

Elle joue le personnage principal, Laetitia. Laetitia vit en Lorraine, où le gouvernement veut enterrer des déchets nucléaires dangereux.

Avec ses ami-es, Laetitia veut se battre contre cette décision.

Dans ce spectacle il y a de la colère et de l'ironie.

Pour ce spectacle, il y a un sur-titrage adapté.

**Vigilance :** Le spectacle est en français. Il y a du texte écrit en français.

Il y a des lumières stroboscopiques.

## Informations sur le lieu :

### Théâtre de l'Oiseau-Mouche à Roubaix

Adresse : 28 Avenue des Nations Unies, 59100 Roubaix

Accès : Métro Eurotéléport (ligne 2)

# WEEK-END À LA GARE SAINT SAUVEUR

© Pinelopi Gerasimou



**TITRE : NEAR MISSES**

**Artiste :** Fotini Stamatelopoulou

**Date :** le 19 juin à 20h

**Durée :** 40 minutes

**Tarif :** Gratuit sur réservation - Cinéma

**Résumé :** « NEAR MISSES » est un spectacle de danse de la chorégraphe Fotini Stamatelopoulou. Le spectacle est inspiré par des histoires anciennes, de l'époque du Moyen Âge. Despina Sanida Crezia est la danseuse.

Elle porte une armure faite d'objets pour se protéger.

Le spectacle parle de choses opposées, comme le silence et la rage.

Les mouvements de la danseuse alternent entre des gestes calmes et des gestes puissants. Elle crie, tape des pieds, fait des grimaces. Le son du spectacle alterne entre silence et bruit. C'est un spectacle fort et rythmé.

**Vigilance :** Le spectacle est en anglais. Il y a des sous-titres en français.

Le son du spectacle est parfois très fort. Le festival peut prêter des casques ou des bouchons d'oreilles. Il y a des fumigènes : c'est de la fumée sur scène. Il y a des lumières stroboscopiques. Parfois, la salle est complètement dans le noir.

© Swann Fourmanoy



**TITRE : DJ SET DE SCORPIO QVEEN**

**Date :** le 19 juin à 21h

**Durée :** 2 heures et 30 minutes

**Tarif :** Gratuit - Entrée libre

**Résumé :** Scorpio Qveen est DJ, chanteuse, danseuse et musicienne. Le 19 juin, elle fera un DJ set à la Gare Saint-Sauveur. Elle mixera des musiques dancehall et shatta.

Ces musiques sont originaires des cultures jamaïcaines et caribéennes.

## Informations sur le lieu :

### Gare Saint Sauveur - lille3000 à Lille

Adresse : Gare Saint Sauveur, 17 Boulevard Jean-Baptiste Lebas, 59000 Lille

Accès : Métro Grand Palais ou Mairie de Lille (ligne 2)

# WEEK-END À LA GARE SAINT SAUVEUR

## VENDREDI 20 JUIN

© Romain Didelot



**TITRE : INDIGO**

**Artiste :** Collectif Maraboutage

**Date :** le 20 juin à 21h

**Durée :** 2 heures et 30 minutes

**Tarif :** Gratuit – Entrée Libre

**Résumé :** « Indigo » est un cabaret créé par le collectif Maraboutage.

Dans un cabaret il y a de la musique, de la danse, des costumes et des décors.

Le collectif Maraboutage réinvente le cabaret. Il en fait un club pour danser et célébrer ensemble. Tout le monde est invité à venir dans ce cabaret et à danser librement.

C'est un espace joyeux et bienveillant.

**Vigilance :** Le son du spectacle est parfois très fort. Le festival peut prêter des casques ou des bouchons d'oreilles. Il y a des fumigènes : c'est de la fumée sur scène. Il y a des lumières stroboscopiques.

## DIMANCHE 22 JUIN

Le dimanche 22 juin à la Gare Saint Sauveur, il y aura plusieurs événements. Tout est gratuit !

© Emmanuelle Duguet



**TITRE : RESTITUTION MUSIGRAPHIE**

**Artiste :** L'Inter(s)tisse et le Centre socio-culturel Roger Salengro

**Tarif :** Entrée libre – Cinéma

**Résumé :** Emmanuelle Duguet est plasticienne. Rosa

Parlato est musicienne. Elles ont appris à 8 enfants à faire de la musigraphie.

La musigraphie, c'est le fait de peindre la musique que l'on entend.

De **14h30 à 16h**, les enfants vont peindre avec de la musique.

À la fin, ils montreront leurs peintures. À la fin, le public pourra essayer.

## Informations sur le lieu :

**Gare Saint Sauveur – lille3000 à Lille**

Adresse : Gare Saint Sauveur, 17 Boulevard Jean-Baptiste Lebas, 59000 Lille

Accès : Métro Grand Palais ou Mairie de Lille (ligne 2)

**DIMANCHE 22 JUIN**



## **TITRE : INITIATION COUPÉ-DÉCALÉ**

**Artiste :** WAKA WAKA DANCE ACADEMY

**Tarif :** Gratuit sur réservation

**Résumé :** De **15h à 16h**, dans le **cinéma de la Gare Saint Sauveur**. Il y aura un cours de découverte de la danse coupé-décalé. C'est une danse qui vient de Côte d'Ivoire. Le cours est ouvert aux personnes débutantes. Le cours est animé par Jeannine Fischer Siéwé, professeure à la Waka Waka Dance Academy.



## **TITRE : MACKENZY BERGILE + CASSANDRE MUÑOZ**

**Tarif :** Entrée libre

**Résumé :** À **15h, 16h, 17h, et 18h**, dans la **Halle B de la Gare Saint Sauveur**. Il y aura des spectacles de danse par le

danseur Mackenzy Bergile et la danseuse Cassandra Muñoz. Les deux artistes vont danser avec une jupe de derviche : c'est une jupe qui tourne, faite pour danser. La jupe est une œuvre de l'artiste Alex Cecchetti. Les spectacles vont durer 20 à 30 minutes.

© courtesy if the artist

© Hadi Mehraeen



## **TITRE : INITIATION AU ROLLER**

**Artiste :** Comme sur des Roulettes

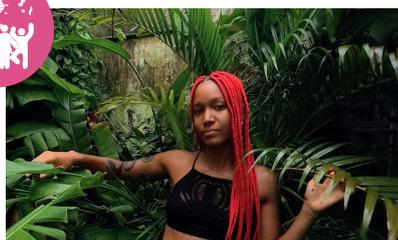
**Tarif :** Gratuit sur réservation

**Résumé :** De **15h30 à 16h15**, dans la **cour de la Gare Saint**

**Sauveur**. Il y aura un cours de patin à roulettes. Le cours est ouvert aux personnes débutantes. Le cours est animé par l'association Comme sur des Roulettes.

Il faut s'inscrire, en écrivant par mail à l'adresse : [animation.csdr@gmail.com](mailto:animation.csdr@gmail.com)

L'association peut prêter des patins à roulettes.



## **TITRE : ROLLER DISCO + DJ SET DE PÖ**

**Tarif :** Entrée libre

**Résumé :** De **16h30 à 19h30**, dans la **cour de la Gare Saint Sauveur**. Il y aura un roller disco. C'est comme une fête,

mais où on danse avec des patins à roulettes. Il y aura de la musique faite par la DJ PÖ. PÖ mélange plusieurs styles de musique comme le kuduro ou le dancehall.

© DR

# TITRE : « THE CLOUD »

**Artiste :** Arkadi Zaides

© Giuseppe Follacchio



**Date :** le 20 juin à 20h

**Durée :** 1h et 5 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** Arkadi Zaides est chorégraphe. Il a grandi près de Tchernobyl. Tchernobyl est une ville à la frontière entre l'Ukraine et la Biélorussie. En 1986, la centrale nucléaire de Tchernobyl a explosé. C'était une catastrophe très grave.

Dans ce spectacle, Arkadi Zaides fait une comparaison entre deux nuages :

- Le nuage toxique créé par l'explosion nucléaire de Tchernobyl
- Le nuage de données informatiques créé par l'intelligence artificielle.

L'intelligence artificielle crée des machines capables d'imiter l'intelligence humaine. Il y a deux personnes sur scène : Arkadi Zaides et le danseur Misha Demoustier. Arkadi Zaides parle et montre des archives vidéos et sonores. Ses paroles sont transformées par l'intelligence artificielle.

Misha Demoustier danse avec une combinaison et un masque à gaz. Les personnes qui ont nettoyé Tchernobyl après l'explosion avaient ces vêtements.

**Vigilance :** Le spectacle est en anglais. Il y a des sous-titres en français. Il y a du texte écrit en anglais. Il y a des lumières stroboscopiques.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# TITRE : « FRONTIÈRE SANS FRONT »

**Artiste :** Mackenzy Bergile

© Jeanne Lula Chauveau



**Date :** le 21 juin à 17h

**Durée :** 35 minutes

**Tarifs :** de 0 à 6€

**Résumé :** Mackenzy Bergile est un danseur.

Son spectacle « Frontière Sans Front » sera créé en 2027.

Pour Latitudes Contemporaines, il présente le premier essai du spectacle.

La danseuse et chorégraphe Cassandra Muñoz l'accompagne.

Dans le spectacle, il y a de la danse, de la musique et de la poésie.

Mackenzy Bergile cherche à créer un geste qui change à chaque fois.

Ce geste prend des formes différentes.

Il a des genres et des noms différents.

Le spectacle montre que l'art de la danse change et se transforme.

## Informations sur le lieu :

### MUba Eugène Leroy à Tourcoing

Adresse : 2 rue Paul Doumer, 59200 Tourcoing

Accès : Tram ligne T Direction Tourcoing, terminus centre ville. Métro Tourcoing Centre (ligne 2)

# TITRE : « LaBOLA »

**Artiste :** La Ribot

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

© Marc Domage



**Date :** le 22 juin à 14h30 et à 16h30

**Durée :** 50 minutes

**Tarif :** Entrée libre

**Résumé :** La Ribot est une chorégraphe espagnole.

Elle a créé le spectacle « LaBOLA » en 2022.

« LaBOLA » est une danse qui bouge tout le temps.

Les danseur·ses changent de chemises, pantalons, bonnets et robes.

Les couleurs et les objets se transforment.

La performance a lieu à l'intérieur du Palais des Beaux-Arts.

Les spectateur·rices peuvent regarder ou suivre le mouvement.

Dans le spectacle tout roule, tout change, comme un rêve.

**Vigilance :** Les danseur·ses jouent avec le public : les spectateur·ices peuvent se faire gimper dessus ou prendre leurs affaires. C'est toujours possible de s'écarter pour dire non.

## Informations sur le lieu :

### Palais des Beaux-Arts à Lille

Adresse : Place de la République, 59000 Lille

Accès : Métro République Beaux-Arts (ligne 1)

# TITRE : « MÉDITATION »

**Artiste :** Stéphanie Aflalo

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

© Noorullah Azizi



**Date :** le 24 juin à 17h et à 19h

**Durée :** 30 minutes

**Tarif :** Gratuit, sur réservation

**Résumé :** Stéphanie Aflalo fait des pièces de théâtre inspirées par la philosophie.

Dans son spectacle « Méditation », deux comédiens sont avec elle sur scène.

Ce sont Jérôme Chaudière et Grégoire Schaller.

Ensemble, Stéphanie, Jérôme et Grégoire parlent de la mort.

Ils s'amuse avec les mots qui parlent de la mort.

**Vigilance :** Le spectacle est en français. Il n'y a pas de sous-titres.

## Informations sur le lieu :

### Médiathèque Jean Levy à Lille

Adresse : Entrée 31 Rue du Plat, 59000 Lille

Accès : Métro République Beaux-Arts (ligne 1) ou Mairie de Lille (ligne 2)

# TITRE : « EVERY-BODY-KNOWS-WHAT-TOMORROW-BRINGS-AND-WE-ALL-KNOW-WHAT-HAPPENED-YESTERDAY »

**Artiste :** Mohamed Toukabri

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

© Mohamed Toukabri



**Date :** le 24 juin à 20h30

**Durée :** 1 heure

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** Mohamed Toukabri est un chorégraphe et danseur Belge et Tunisien. Il a étudié la danse en Europe. Il a créé aussi des spectacles en Europe. Son spectacle est de la danse. Il vient de le créer. Dans ce spectacle, il explique comment certaines danses sont vues comme moins bien que d'autres. Il explique que c'est à cause de la colonisation.

Par exemple, les danses européennes sont vues comme plus importantes que les autres. Il se pose des questions sur la danse. Par exemple :

- Est-ce que lui-même a construit sa danse à partir de cette idée ?
- Comment faire pour créer une danse qui met tous les corps à égalité ?

**Vigilance :** Le spectacle est en français, anglais et arabe. Il y a des sous-titres en français. Il y a des changements de lumière rapides.

Parfois, la salle est complètement dans le noir.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# TITRE : « FIRE OF EMOTIONS: NIAGARA 3000 »

**Artiste :** Pamina de Coulon

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

© Mathilde Widmann



**Date :** le 25 juin à 20h

**Durée :** 1 heure et 10 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** « FIRE OF EMOTIONS: NIAGARA 3000 » est un spectacle créé par l'artiste Pamina de Coulon. Elle est seule sur scène et parle (vite) pendant tout le spectacle.

Elle parle de l'eau et de l'écologie. Elle dit des textes :

- scientifiques,
- politiques,
- de la culture populaire,
- et de son histoire personnelle.

Elle veut que tout le monde comprenne les conséquences de la production d'énergie sur l'eau.

C'est un spectacle triste, drôle et engagé politiquement.

**Vigilance :** Le spectacle est en français. Il n'y a pas de sous-titres.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

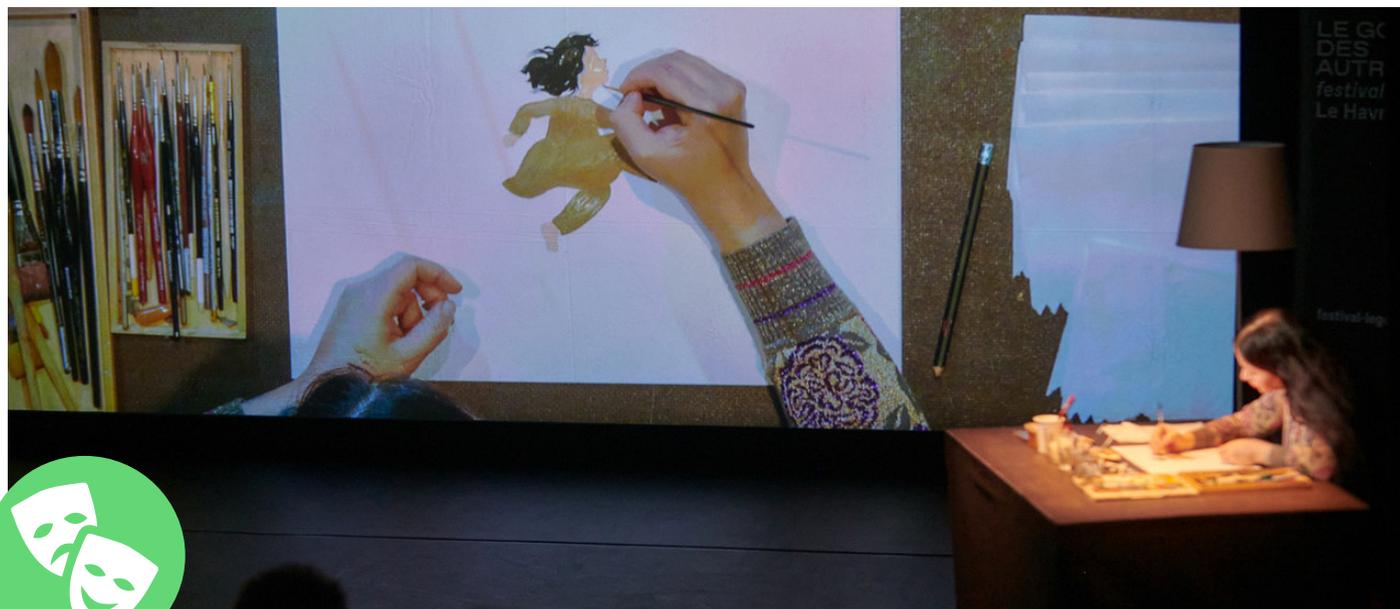
Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# TITRE : « LA FILLE ET LE DRAGON » / LECTURE DESSINÉE

**Artistes :** Kubra Khademi et Nicole Lapierre

© Laurent Lachèvre



**Date :** le 26 juin à 20h

**Durée :** 1 heure

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** Kubra Khademi est une artiste Hazara, un peuple d'Afghanistan. Elle a grandi dans un pays très violent avec les femmes.

Son enfance a été difficile, elle a subi beaucoup de violence parce qu'elle était une fille. Maintenant, elle habite en France depuis plusieurs années.

Son livre « La fille et le dragon » raconte son enfance.

« La fille et le dragon » est une histoire de lutte et de liberté. C'est un roman graphique : c'est un livre où il y a beaucoup de dessins.

C'est Kubra Khademi qui a fait les dessins. L'autrice Nicole Lapierre l'a aidée à écrire le livre. Le 26 juin, Kubra Khademi et Nicole Lapierre feront une lecture dessinée du livre. Nicole Lapierre va lire le livre. Pendant ce temps, Kubra Khademi va faire des dessins en direct.

**Vigilance :** La lecture est en français. Il n'y a pas de sous-titres.

## Informations sur le lieu :

### Le Grand Sud à Lille

Adresse : 50 Rue de l'Europe, 59000 Lille

Accès : Métro Porte d'Arras (ligne 2) ou Porte des Postes (lignes 1 et 2) puis 15min de marche

# TITRE : « JUANA FICCIÓN »

**Artiste :** La Ribot

© Marc Domage



**Date :** le 26 juin à 21h30

**Durée :** 1 heure et 15 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** La Ribot est une chorégraphe espagnole. Elle crée le spectacle « Juana ficción » avec le chef d'orchestre Asier Puga.

Le spectacle raconte l'histoire de Jeanne I<sup>re</sup> de Castille.

Elle était reine d'Espagne. Elle a été enfermée pendant 46 ans. La danse et la musique lui redonnent un corps. Les danseur-ses et les musicien-nes tournent autour du public. Les sons mélangent la Renaissance, le jazz et l'électro. La lumière naturelle donne le rythme du spectacle.

Le spectacle « Juana ficción » fait revivre une reine oubliée.

**Vigilance :** Le son du spectacle est parfois très fort. Le festival peut prêter des casques ou des bouchons d'oreilles. Le public peut marcher autour de la scène. À un moment, le public peut regarder une vidéo sur son téléphone portable avec un QR code.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

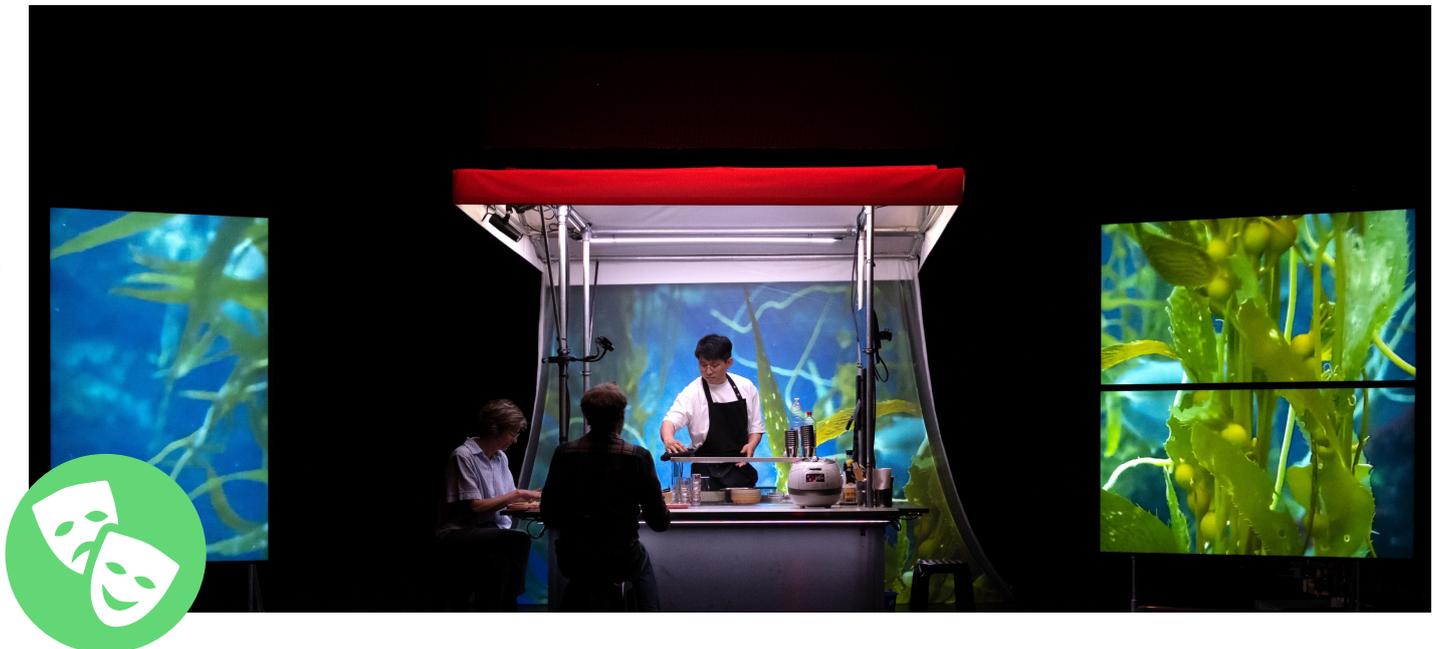
Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# TITRE : « HARIBO KIMCHI »

**Artiste :** Jaha Koo

Dans le cadre de Fiesta,  
7ème édition de lille3000

© Béa Borgers



**Date :** le 27 juin à 20h

**Durée :** 1 heure et 10 minutes

**Tarifs :** de 6 à 15€

**Résumé :** Jaha Koo est metteur en scène, acteur et compositeur de musique. Il vient de Corée du Sud.

« Haribo Kimchi » est un spectacle de théâtre avec de la musique et de la vidéo. Jaha Koo cuisine en direct dans une pojangmacha.

Une pojangmacha est une cantine de rue en Corée.

Ce spectacle parle de nourriture. Il parle de l'artiste et de son rapport à sa culture coréenne. Il utilise la cuisine et des histoires sur sa vie personnelle pour parler d'autres sujets.

Il parle :

- de racisme,
- d'adaptation à l'Europe,
- de la honte d'abandonner sa culture.

## Informations sur le lieu :

### maison Folie Wazemmes à Lille

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

# VENIR AU FESTIVAL

## **Se renseigner sur la programmation**

Cette brochure contient les résumés des spectacles en écriture claire et gros caractères. Elle est disponible sur tous les lieux du festival.

Les résumés en écriture claire sont aussi disponibles sur le site internet de Latitudes Contemporaines.

## **Nous communiquer un besoin spécifique**

Latitudes Contemporaines a une adresse mail et un numéro de téléphone spécialement pour la billetterie. On peut les utiliser pour demander des informations sur l'accessibilité. On peut les utiliser si on a un besoin spécifique. C'est l'équipe du festival qui répond au téléphone et aux mails.

Adresse mail : [billetterie@latitudescontemporaines.com](mailto:billetterie@latitudescontemporaines.com)

Téléphone : +33 (0)9 54 68 69 04

## **Être accueilli·e par l'équipe**

Sur les lieux du festival, il y a des panneaux, des flèches directives et des plans. Ils sont aux couleurs du festival. Cette année, les couleurs sont le vert et le rose. Ils sont là pour vous aider à savoir où sont les spectacles.

Sur les lieux du festival, il y a l'équipe du festival. Toute l'équipe a le même badge. Elle est là pour vous accueillir et vous aider à aller aux spectacles.

# LES LIEUX DU FESTIVAL



## **Chaud Bouillon**

Adresse : 70 Passage de l'Internationale, 59000 Lille

Accès : Métro Marbrerie (ligne 1), puis 5min de marche

Téléphone : +33 (0)7 49 00 50 03

Site web : <https://www.chaubouillon.earth>



## **La Condition Publique**

Adresse : M14 Place du Général Faidherbe, 59100 Roubaix

Accès : Métro Eurotéléport (ligne 2) puis Bus 35 arrêt

Condition Publique ou 15min de marche

Téléphone : +33 (0)3 28 33 48 33

Site web : <https://laconditionpublique.com/>



## **Couvent des Dominicains**

Adresse : 7 Av. Salomon, 59800 Lille

Accès : Station de Tram Saint-Maur puis 5min de marche

Téléphone : +33 (0)7 69 53 88 98

Site web : <https://dominicainslille.fr>



## **La Fileuse**

Adresse : 81 Rue du Maréchal Foch, 59120 Loos

Accès : Liane 5 : arrêt Loos Mairie ou Bus ligne 10 : arrêt

Loos Mairie

Téléphone : +33 (0)3 20 18 79 40

Site web : <https://www.lafileuse.fr>



## **Gare Saint Sauveur - lille3000**

Adresse : Gare Saint Sauveur, 17 Boulevard Jean-Baptiste Lebas, 59000 Lille

Accès : Métro Grand Palais ou Mairie de Lille (ligne 2)

Téléphone : + 33 (0)3 28 52 30 00

Site web : <https://www.lille3000.eu/gare-saint-sauveur/>

# LES LIEUX DU FESTIVAL



## **Le Grand Sud**

Adresse : 50 Rue de l'Europe, 59000 Lille

Accès : Métro Porte d'Arras (ligne 2) ou Porte des Postes (lignes 1 et 2) puis 15min de marche

Téléphone : + 33 (0)3 20 88 89 90

Site web : <https://lille.fr/grand-sud>



## **Librairie L'Affranchie**

Adresse : 6 Place Sébastopol, 59000 Lille

Accès : Métro République Beaux-Arts (ligne 1) puis 5min de marche

Téléphone : +33 (0)3 20 55 76 11

Site web : [www.laffranchielibrairie.com](http://www.laffranchielibrairie.com)



## **maison Folie Wazemmes**

Adresse : 70 Rue des Sarrazins, 59000 Lille

Accès : Métro Wazemmes, Gambetta (ligne 1) ou Montebello (ligne 2)

Téléphone : +33 (0)3 20 78 20 23

Site web : <https://maisonsfolie.lille.fr>



## **Médiathèque Jean Levy**

Adresse : 32-34 Rue Edouard Delesalle, 59000 Lille

Accès : Métro République Beaux-Arts (ligne 1) ou Mairie de Lille (ligne 2)

Téléphone : +33 (0)3 20 15 97 20

Site web : [www.bm-lille.fr/default/jean-levy-lille-centre.aspx](http://www.bm-lille.fr/default/jean-levy-lille-centre.aspx)



## **MUba Eugène Leroy**

Adresse : 2 rue Paul Doumer, 59200 Tourcoing

Accès : Tram ligne T Direction Tourcoing, terminus centre ville. Métro Tourcoing Centre (ligne 2)

Téléphone : +33 (0)3 20 28 91 60

Site web : [www.muba-tourcoing.fr](http://www.muba-tourcoing.fr)



## **Opéra de Lille**

Adresse : Place du Théâtre, 59000 Lille

Accès : Métro Rihour (ligne 1) ou Gare Lille Flandres (ligne 1 et 2)

Téléphone : +33 (0)3 62 21 21 21

Site web : [www.opera-lille.fr](http://www.opera-lille.fr)



## **Palais des Beaux-Arts**

Adresse : Place de la République, 59000 Lille

Accès : Métro République Beaux-Arts (ligne 1)

Téléphone : +33 (0)3 20 06 78 28

Site web : <https://pba.lille.fr/>



## **Théâtre de l'Oiseau-Mouche**

Adresse : 28 Avenue des Nations Unies, 59100 Roubaix

Accès : Métro Eurotéléport (ligne 2)

Téléphone : +33 (0)3 20 65 96 50

Site web : [www.oiseau-mouche.org](http://www.oiseau-mouche.org)

## **Les bureaux de Latitudes Contemporaines**

Adresse : 57 rue des Stations, 58000 Lille

Accès : Métro Gambetta ou République (ligne 1) et 10 minutes de marche

Site web : <https://latitudescontemporaines.com/>

**Pour nous contacter si vous avez des demandes sur votre accueil :**

Téléphone : +33 (0)9 54 68 69 04

Adresse mail : [billetterie@latitudescontemporaines.com](mailto:billetterie@latitudescontemporaines.com)

**Pour avoir plus d'informations sur l'accessibilité des lieux du festival :**

<https://latitudescontemporaines.com/venir-au-festival/>

# LES PARTENAIRES DU FESTIVAL



Les spectacles accueillis à la maison Folie Wazemmes et au Grand Sud sont programmés avec le soutien des lieux culturels pluridisciplinaires de la Ville de Lille

# LATITUDES CONTEMPORAINES

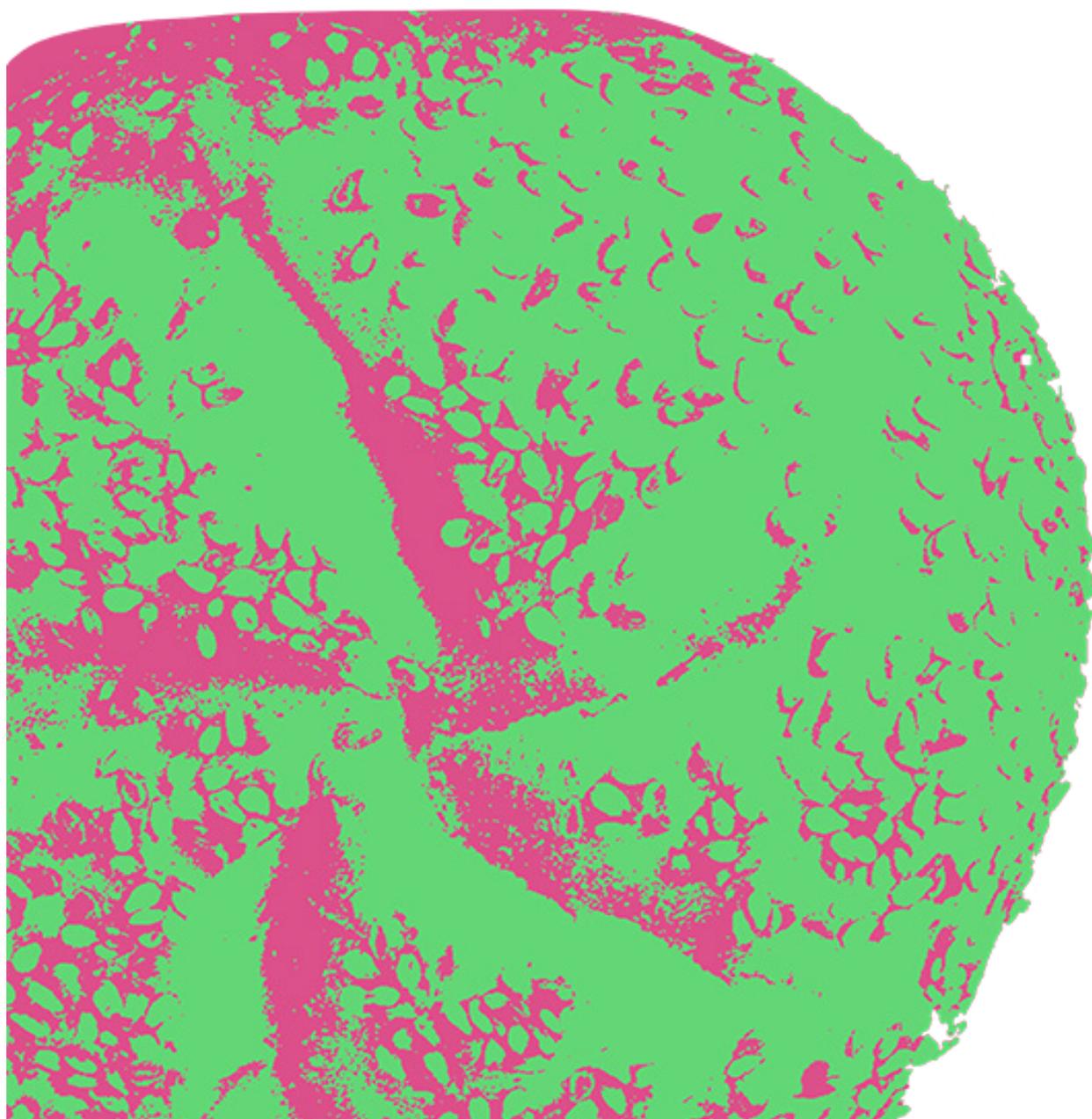
## FESTIVAL DE LA SCÈNE CONTEMPORAINE INTERNATIONALE

*23<sup>e</sup> édition du 5 au 27 juin 2025*

Spectacle vivant

Débats d'idées

Concerts et fêtes



2025