

FESTIVAL LATITUDES CONTEMPORAINES #22

# LA VIE N'EST PAS UTILE (OU C'EST COMME ÇA)

**Bruno Freire**

2023 - Belgique

**ven. 14 juin**

à 21h

**Médiathèque Jean Lévy  
Lille**

## **Bruno Freire**

Bruno Freire est un artiste chorégraphe et chercheur, originaire de São Paulo et vivant actuellement à Bruxelles. En 2012, il obtient un master en Communication et Sémiotique, après avoir suivi une formation en danse et performance à l'université de São Paulo (PUC-SP), en 2009.

Il a ensuite poursuivi le master d'étude chorégraphique de l'ex.e.r.ce à Montpellier (2013-2015). Ses recherches portent sur diverses disciplines comme la danse, l'architecture, la vidéo, le théâtre, la photographie, la poésie et la performance.

Entre 2017 et 2018, il développe le projet «À la recherche du \_\_\_\_\_ . The marvellous is now. Un manifeste.» Comme un danseur pris dans un studio éternel, une recherche sans fin...

Durant ces dernières années, il a dansé pour des chorégraphes tels que Mette Ingværsten (BE/DK), Radouan Mriziga (BE/MA) et Cristian Duarte (BR). Il a collaboré avec Calixto Neto, Manon Santkin, Sheila Ribeiro, Cristian Duarte et Thelma Bonavita, Wagner Schwartz et a fréquenté le centre d'étude de danse CED, organisé par Helena Katz au Brésil. Il a eu l'occasion d'étudier avec Laurent Pichaud, DD Dorvillier, Loïc Touzé, Mathilde Monnier, Benoît Lachambre, Debora Hay et Luis Garay.

# LA VIE N'EST PAS UTILE (ou c'est comme ça)

(Création – novembre 2023)

« I'm here, and there is nothing to say (...) I have nothing to say and I'm saying it and that is poetry as I need it »  
Jonh Cage in Lecture on Nothing, 1959

Ailton Krenak, philosophe docteur honoris causa à l'Université Fédérale de Juiz de Fora Minas Gerais au Brésil, a publié ses idées sous les titres « Idées pour retarder la fin du monde », « La vie n'est pas utile », « Le lendemain n'est pas à vendre »... à partir de ses mots, Bruno Freire a rêvé un solo-conference-dansé en traitant ces entretiens comme des partitions musicales. Son travail est de composer une écriture de mouvement avec sa parole. Danser comme une façon d'habiter une autre réflexion, de se laisser traverser par ses paroles, qui dénoncent la dévoration et les mangeurs des mondes.

**Concept, chorégraphie et performance :** Bruno Freire (BR/BE) basée sur les textes de Ailton Krenak

**Design son :** Tomas Monteiro (BR)

**Assistanat :** Manon Santkin (BE) et Robson Ledesma (BE/BR)

**Design lumière :** Laura Salerno

**Provocations :** Cristian Duarte (BR)

**Traduction du portugais aidée** de Roz Whytes (anglais), Anna Ratiomou (français)

**Regard dramaturgique et adaptation texte :** Anna Czapski (FR/BE)

**Production :** Stephanie Bouteille, Pierre-Laurent Boudet, Rocio Leza pour Entropie Production

**Production déléguée :** La Balsamine

**Coproduction :** La Balsamine, Charleroi Danse – centre chorégraphique de Wallonie-Bruxelles, La Cigalière, La Coop asbl, Shelter Prod,

**Avec le soutien de** Service de la Danse de la Fédération Wallonie – Bruxelles, Wallonie-Bruxelles International, European Union – Culture Moves Europe, Wallonie Bruxelles Théâtre-Danse, taxshelter.be, ING, Tax Shelter du Gouvernement fédéral belge Résidences Festival International BAM (Siby/Bamako – Mali), WorkspaceBrussels, KRAAK Santarcangelo International Festival (It), La Cigalière (Sérignan – Fr), BUDA Kunstencentrum (Courtraï – Be), Théâtre VARIA (Be)

**Remerciements :** Tarina Quelho, Thiago Alixandre, Calixto Neto, Breno Caetano, Zé Fernando, Louise Cardon et Cao Guimarães

## À VENIR AU FESTIVAL LATITUDES CONTEMPORAINES

### MIRLITONS

**François Chaignaud & Aymeric Hainaux**

sam. 15 et dim. 16 juin à 17h  
Couvent des Dominicains, Lille

### HATCHED ENSEMBLE

**Mamela Nyamza**

mar. 18 juin à 20h  
LE GRAND SUD, Lille

### FILLES-PÉTROLES

**Nadia Beugré**

mer. 19 et jeu. 20 juin à 20h  
Théâtre de l'Oiseau Mouche, Roubaix

### RADIO LIVE – VIVANTES

**Aurélie Charon & Amélie Bonnin**

mer. 19 et jeu. 20 juin à 20h  
Maison Folie Wazemmes, Lille

Plus d'informations sur  
[latitudescontemporaines.com](http://latitudescontemporaines.com)

Latitudes Contemporaines  
57 rue des Stations  
59800 Lille – France  
+33 (0)3 20 55 18 62  
[accueil@latitudescontemporaines.com](mailto:accueil@latitudescontemporaines.com)

Retrouvez le festival sur



Instagram



Facebook



Vimeo



TikTok